

Noémie Clavier ✖ DIRECTION ARTISTIQUE ET DESIGN GRAPHIQUE

Actuellement en freelance, j'ai profité de ce début 2023 pour voyager et backpacker en solo. Adepte d'aventures, j'ai habité 2 ans à Hong Kong. En résumé j'ai participé à 4 expositions et j'ai monté un workshop.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2023 [Freelance] DESIGNER GRAPHIQUE — Logos et identités graphiques, Paris.
- 2022 DESIGNER GRAPHIQUE ET WEB chez Sinch — Messaging mobile et vidéos personnalisés pour la Macif, BPCE, Atol, Printemps, Orange... Design UI/UX et mockups, storyboard et illustration, Paris.
10 mois
- 2021 ARTISTE-DESIGNER en résidence à Hart Haus Hong Kong — Peintures, installation «Ode to Women» exposés à «Space Shuffler» l'été 2021 et workshop «The Memory Maker».
6 mois
- 2021 DESIGNER GRAPHIQUE pour Amplified Capital — Start-up d'investissement et conseil. Direction artistique, développement d'identité pour cosmétiques en Chine: pitches, packaging et prints, Hong Kong.
6 mois
- 2021 DESIGNER GRAPHIQUE pour Noice — Agence de production son pour événements et musique à HK. Identité graphique et logo, Hong Kong.
1 mois
- 2021 DESIGNER GRAPHIQUE pour Lore Live — Agence d'expériences événementielles en Chine et HK. Illustrations/Sketch de scénario d'expérience visiteur pour une exposition/vente Cartier, Hong Kong.
- 2020 DESIGNER GRAPHIQUE pour FLOPEEZE — Chaussure récréative pour activités aquatiques. Nouvelle identité de marque, design textile et design de motif pour la Collection 2021, Hong Kong.
3 mois
- 2020 DESIGNER GRAPHIQUE — Identité graphiques et logos pour CHOMP, TOLO Studio et Savvy in HK, Hong Kong.
- 2020 DESIGNER 2D pour AUDITOIRE — Visuels et pitches pour Giorgio Armani et Montblanc, Hong Kong.
- 2020 [Stage de fin d'étude] DESIGNER 2D à AUDITOIRE — Agence d'expériences et d'événementiel pour des clients comme le Groupe L'Oréal, Montblanc, Hong Kong Jockey Club, BVLGARI et autres. Concept sketch et pitching de projets événementiels, direction artistique et graphisme print&web, Hong Kong.
6 mois

ÉTUDES

ÉCOLE D'ART ET DESIGN DE SAINT-ÉTIENNE, France

- 2019 DNSEP — Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (niveau Master), option design, section média.
- 2017 Master 1 en Échange International à la CHINA ACADEMY OF ART OF HANGZHOU — cursus d'Illustration.
6 mois
- 2017 DNAP — Diplôme National d'Art Plastique (niveau Licence), option design. Mention pour la qualité de production.

JOBS ET STAGES

- 2019 CONSEILLÈRE/VENDEUSE chez Diesel aux Galeries Lafayette Haussman, Paris.
- 2017 ILLUSTRATRICE BD pour la Maison de l'Écologie de Saint-Étienne, France.
- 2016 BÉNÉVOLE aux Designers Day's de Paris, montage/démontage d'expositions aux Galeries Joseph et Médiatrice culturelle pendant l'événement, Paris.
- 2016 [Stage] GRAPHISTE CONCEPTION ET DÉCOR DESIGN à Quantic Dream, sur le jeu «Detroit : Become Human» (2018), Montreuil, France.

LANGUES & COMPÉTENCES

FRANÇAIS, langue natale
ANGLAIS, courant
MANDARIN, intermédiaire

+++ Photoshop
+++ Indesign
+++ Illustrator
++ PS Beta (IA)
++ Processing
++ HTML/CSS/JS
++ Rhinoceros 3D
++ Keyshot
++ Sérigraphie
+ Figma
+ After Effects

DIRECTION ARTISTIQUE

Identité visuelle
Concept & Pitch

DESIGN GRAPHIQUE

Print & Numérique
Édition
Web UI/UX
Packaging

ILLUSTRATION

Storyboard
Sketch

J'♥ la natation, randonner, danser, les jeux vidéos, la musique forte, les musées, faire des croquis, les vêtements vintage, les blagues à 2 balles, raconter des histoires mais pas des bobards!

CONTACTEZ - MOI

+33 6 77 58 18 19
noemie.clavier@gmail.com
www.noemieclavier.com